



PANTALONE BASE

DAVANTI:

angolo retto a destra con vertice A.

A-B = Livello bacino

A-C = Lunghezza cavallo

B-B₁ = $1/4$ C.B. + Vest.

B-B₂ = Spostare a destra di 0,5 cm e unire i punti A-B₂

C-C₁ = Misura uguale a B-B₁

C-C₂ = $1/20$ C.B.

D = $1/2$ C₁-C₂

E-D = Perpendicolare a C₁-C₂

E-D₁ = Lunghezza ginocchio

E-F = Lunghezza pantalone

A-A₁ = $1/4$ C.V. + 3 cm

A₁-A₂ = Alzare 1 cm e unire con il curvilinee i punti A₂-B₁-C₁ (linea fianco) e B₂-C₂ (cavallo davanti)

F₁-F₂ = Larghezza fondo pantalone di 22 cm (misura regolabile); dal punto F dividere a metà la larghezza fondo pantalone (misura regolabile)

D₂-D₃ = Larghezza ginocchio: misura uguale a F₁-F₂ + 2 cm. Unire i punti C₂-D₂-F₂ (interno gamba) e C₁-D₃-F₁ (esterno gamba)

Ripresa:

E-E₁ = Abbassare di 10 cm

E₂-E₃ = Spostare sia a sinistra che a destra di 1 cm e unire al punto E₁; con il curvilinee unire i punti A₂-E₃

DIETRO:

il dietro si disegna sul grafico del davanti (parte in rosso)

A-H = $1/2$ A-E + 2 cm

H-H₁ = Alzare 2 cm

C-C₃ = $1/24$ di metà c.b. Unire con il punto H₁

C₃-C₄ = $1/10$ C.B.

L = Punto di riferimento per la linea del bacino

H₁-H₂ = $1/4$ C.V. - 1 cm + 2 cm per la ripresa

H₂-H₃ = Alzare 1 cm e unire al punto H₁

L-L₁ = $1/4$ C.B. + Vest. Con il curvilinee unire i punti H₃-L₁ (linea fianco) e L-C₄ (cavallo dietro)

G-G₁ = Dai punti D₃-D₂ aggiungere 1,5 cm per parte

F₃-F₄ = Aggiungere cm uguali a G-G₁; unire i punti L₁-G-F₃ (linea fianco) e C₄-G₁-F₄ (interno gamba)

Ripresa:

M = $1/2$ H₁-H₃

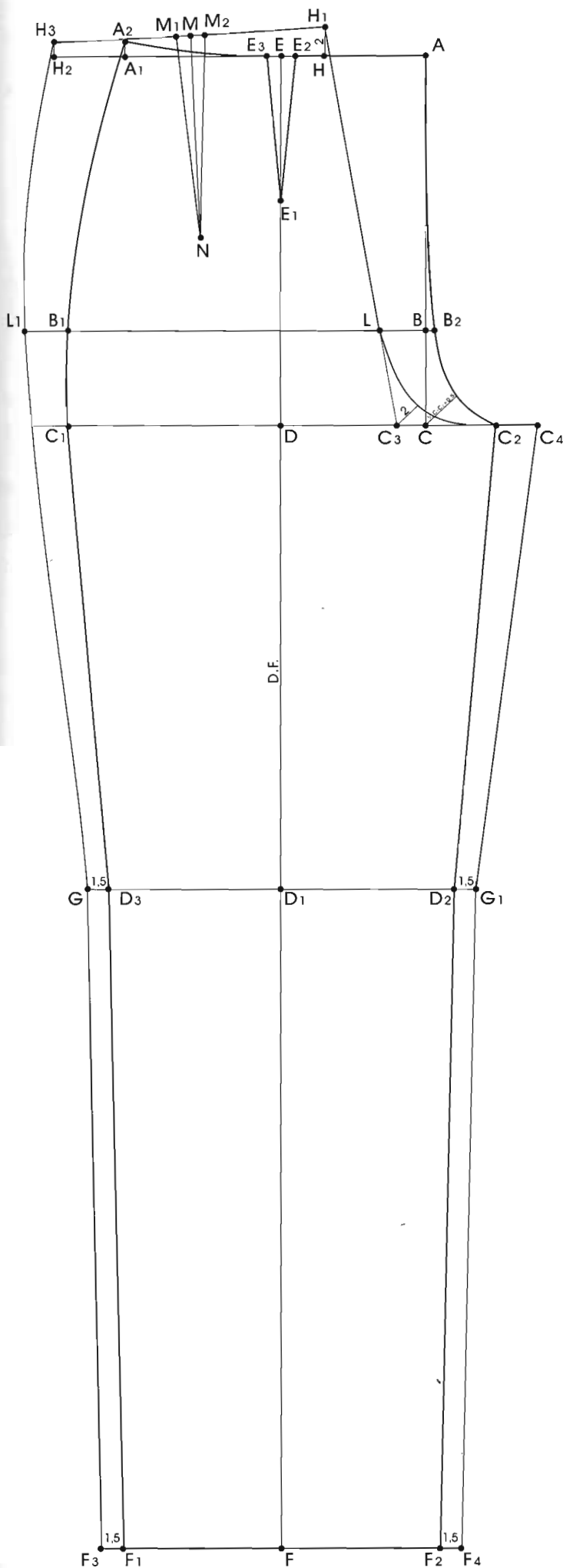
M-N = Abbassare 14 cm parallelamente a H₁-L

M₁-M₂ = Dal punto M spostare sia a sinistra che a destra 1 cm e unire con il punto N

Ricopiare il dietro (parte in rosso). Controllare che le due parti del davanti e del dietro della linea fianco e interno gamba corrispondano come misura e forma.



BASIC TROUSERS



FRONT:

begin with top right corner of the square. This is point A.

A-B = Hip depth

A-C = Crotch length

B-B₁ = Square left 1/4 hip circ. + ease allowance

B-B₂ = Square right 0,5 cm, join to points A

C-C₁ = Square left same measurement as B-B₁

C-C₂ = 1/20 hip circ. connect to B₂ (crotch front)

D = 1/2 of C₁-C₂

E-D = Square up from line C₁-C₂

E-D₁ = Knee length. Square down from line C₁-C₂

E-F = Trousers length

A-A₁ = 1/4 waist circ. + 3 cm

A₁-A₂ = Square up 1 cm. With a curve join points A₂-B₁-C₁ (side seam)

F₁-F₂ = 22 cm (not a fixed measurement). Square out from each side of F using F as mid point

D₂-D₃ = Knee width. Same measurement as F₁-F₂ + 2 cm. Join points C₂-D₂-F₂ (inseam) and C₁-D₃-F₁ (outseam) square out from each side of D₁ using D₁ as a mid point

Dart:

E-E₁ = Move down 10 cm

E₂-E₃ = From point E move out 1 cm on each side and join to point E₁; using a curve join point A₂ to point E₃

BACK:

the back will be drafted over the front.

A-H = 1/2 A-E + 2 cm

H-H₁ = Square up 2 cm

C-C₃ = Move left 1/24 of half hip circ., join to point H₁

C₃-C₄ = 1/10 hip circ.

L = Reference point for the hip measurement (intersection of lines F₁-C₃ and B₁-B₂)

H₁-H₂ = Extend line A-A₁ to the left 1/4 circ. waist - 1 cm + 2 cm for dart

H₂-H₃ = Square up 1 cm join to point H₁

L-L₁ = 1/4 hip circ. With a curve join points H₃-L₁ (side seam) and L-C₄ back crotch

G-G₁ = From points D₃-D₂ add 1,5 cm to each side

F₃-F₄ = Add the same measurement as G-G₁, join points L₁-G-F₃ (outseam) and C₄-G₁-F₄ (inseam)

Dart:

M = 1/2 H₁-H₃

M-N = Move down 14 cm, parallel with line H₁-L

M₁-M₂ = From point M move out 1 cm on each side and join to point N

How to true the trousers pattern: copy the back (red side). Place the back on top of the front pattern matching inseams at hemline. Walk the pattern along inseams, ending at crotch. Mark and remove pattern. The back inseam may be longer than the front.

Place the back on top of the front pattern, matching outseams at hemline. Walk pattern along outseam, ending at side waist. Mark and remove the pattern.

SCALA 1/4



PANTALONE LARGO

Per realizzare questo modello di pantalone si procede come per il pantalone base variando solo alcuni punti.

DAVANTI:

angolo retto a destra con vertice A.

- A-B = Livello bacino
- A-C = Lunghezza cavallo
- B-B₁ = $\frac{1}{4}$ C.B. + 1,5 Vest.
- B-B₂ = Spostare a destra di 0,5 cm e unire i punti A-B₂
- C-C₁ = Misura uguale a B-B₁
- C-C₂ = $\frac{1}{20}$ C.B. + 0,5 cm Vest.
- D = $\frac{1}{2}$ C₁-C₂
- E-D = Perpendicolare a C₁-C₂
- E-D₁ = Lunghezza ginocchio
- E-F = Lunghezza pantalone + 8 cm, di cui 4 per il risvolto e 4 per la piegatura del tessuto
- A-A₁ = $\frac{1}{4}$ C.V. + 1 cm + 4 cm per piega o due riprese
- A₁-A₂ = Alzare 1 cm
- F₁-F₂ = Larghezza fondo pantalone 26/30 cm; dal punto F dividere a metà la larghezza fondo pantalone (misura regolabile)
- D₂-D₃ = Larghezza ginocchio: misura uguale a F₁-F₂ - 2 cm. Unire i punti C₂-D₂-F₂ (interno gamba) e C₁-D₃-F₁ (esterno gamba)
- A-A₃ = Spostare a sinistra 3 cm e disegnare la finta davanti (per cerniera)
- E-E₁ = Spostare a sinistra 4 cm per la piega o due riprese

Tasca:

- A₂-I = Spostare a destra di 3 cm
- I-L = Spostare a destra di 4 cm (mostra profilo tasca)
- I-L₁ = Abbassare di 2 cm (inizio tasca)
- L₁-I₁ = 15 cm (misura tasca)
- E-D-B₁ = Inizio sacco tasca (come da grafico)

DIETRO:

il dietro si disegna sul grafico del davanti, come il pantalone base, variando solo alcuni punti (parte in rosso)

- A-H = $\frac{1}{2}$ A-E + 2 cm
- H-H₁ = Alzare di 2 cm
- C-C₃ = $\frac{1}{24}$ di metà bacino. Unire al punto H₁
- C₃-C₄ = $\frac{1}{10}$ C.B.
- L = Punto di riferimento per la linea del bacino
- H₁-H₂ = $\frac{1}{4}$ C.V. - 1 cm + 3 cm per la ripresa
- H₂-H₃ = Alzare 1 cm e unire al punto H₁
- L-L₁ = $\frac{1}{4}$ C.B. + 1 cm Vest. Con il curvilinee unire i punti H₃-L₁ (linea fianco) e L-C₄ (cavallo dietro)
- G-G₁ = Dai punti D₃-D₂ aggiungere 1,5 cm per parte
- F₃-F₄ = Aggiungere cm uguali a G-G₁; unire i punti L₁-G-F₃ (linea fianco) e C₁-G₁-F₄ (interno gamba)

Ripresa:

- M = $\frac{1}{2}$ H₁-H₃
- M-N = Abbassare di 14 cm parallelamente a H₁-L
- M₁-M₂ = Dal punto M spostare sia a sinistra che a destra di 1 cm e unire al punto N

Tasca:

- H₃-I = Abbassare 3 cm
- I-A₁ = Spostare a destra 4 cm e segnare 12 cm per il taschino (come da grafico)

Cinturino:

- A-B = C.V.
- B-B₁ = 3 cm (misura uguale alla finta cerniera)
- A-C = 5 cm
- C₁ = $\frac{1}{2}$ A-C (altezza cinturino). Disegnare la linea di piegatura



TROUSERS with WIDE HEMLINE

Use the basic trousers to draft this pattern.
Square down and left from A.

FRONT:

- A-B = Hip depth
- A-C = Crotch length
- B-B₁ = $1/4$ hip circ. + 1,5 cm ease allowance
- B-B₂ = Square right 0,5 cm, join point A to B₂
- C-C₁ = Same measurement as B-B₁
- C-C₂ = Square right $1/20$ hip circ. + 0,5 cm ease
- D = $1/2$ of C-C₂
- E-D = Perpendicular to C₁-C₂
- E-D₁ = Knee length
- E-F = Trousers length + 8 cm, 4 cm for the band. Divide in half and mark for band fold
- A-A₁ = $1/4$ waist circ. + 4 cm for pleat or dart (see graphic)
- A₁-A₂ = Square up 1 cm connect to A
- F₁-F₂ = Trousers width 26-30. From point F divide by half the width of the trousers (not a fixed measurement)
- D₂-D₃ = Width knee same measurement as F₁-F₂ - 2 cm, join points C₂-D₂-F₂ (inseam), C₁-D₃-F₁ (outseam)
- A-A₃ = Move left 3 cm and draw the fly (for zipper)
- E-E₁ = Move left 4 cm for pleat

Pocket:

- A₂-I = Move right 3 cm
- I-L = Move right 4 cm (pocket facing)
- I-L₁ = Square down 2 cm (pocket starting point)
- L₁-I₁ = 15 cm pocket measurement
- E-D-B₁ = Inner pocket (see diagram)

BACK:

the back will be drafted over the front.

- A-H = $1/2$ A-E + 2 cm
- H-H₁ = Square up 2 cm
- C-C₃ = $1/24$ half of the hip connect to H₁
- C₃-C₄ = $1/10$ hip circ.
- L = Reference point for measurement of the hip
- H₁-H₂ = $1/4$ waist circ. - 1 cm + 3 cm for dart
- H₂-H₃ = Square up 1 cm and join to point H₁
- L-L₁ = $1/4$ hip circ. + 1 cm ease allowance, with a curve join points H₃-L₁ (side seam), L-C₄ (back crotch)
- G-G₁ = From points D₂-D₃ add 1,5 cm for each side
- F₃-F₄ = Add the same amount as G-G₁, join points L₁-G-F₃ (out seam), C₄-G₁-F₄ (inner seam)

Dart:

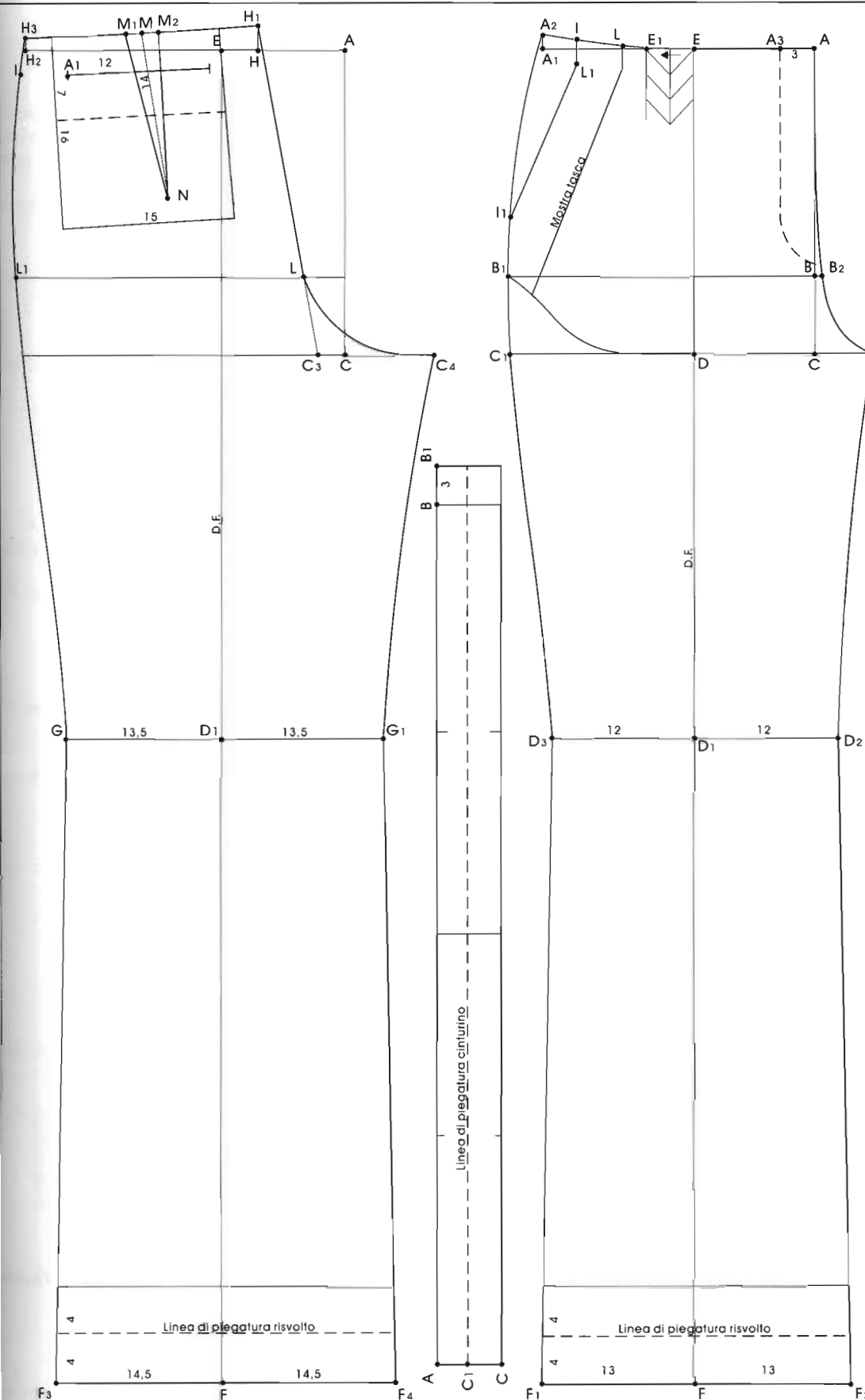
- M = $1/2$ H₁-H₃
- M-N = Move down 14 cm parallel line H₁-L
- M₁-M₂ = From point M move each side 1 cm and join to point N

Pocket:

- H₃-I = Move down 3 cm
 - I-A₁ = Square right 4 cm and mark 12 cm for the pocket parallel to line H₃-H₁
- Draw inner pocket and facing as shown on diagram

Waistband:

- A-B = Waist circ.
- B-B₁ = 3 cm measurement of the fly
- A-C = 5 cm
- C₁ = $1/2$ of A-C waistbandwidth, draw the fold line



Filetto per taschino tessuto

Mostra taschino dietro tessuto

Sacco tasca dietro di silesta o fodera

Finia per cerniera lato destro

Mostra per cerniera lato sinistro

Mostra tasca tessuto

Appoggio mostra tasca

Sacco tasca di silesta o fodera

Appoggio mostra profilo tasca

Mostra profilo tasca tessuto

PANTALONE JEANS

Questo modello è caratterizzato da una linea più aderente al corpo, tasche davanti all'americana, taschino destro a toppa e chiusura sul centro davanti a cerniera o a bottoni. Il dietro presenta una baschina che forma un motivo e tasche a toppa posizionate sotto la baschina. Le impunture tipiche del jeans sono di colore giallo oro o altro. Partendo dal modello base, il Livello Bacino, la Lunghezza Cavallo e la Lunghezza Ginocchio restano invariate.

DAVANTI:

- A-A₁ = $1/4$ C.V. + 3 cm
- B-B₁ = $1/4$ C.B. - 1 cm
- B-B₂ = Spostare a destra 0,5 cm e unire i punti A-B₂
- C-C₁ = Misura uguale a B-B₁. Con il curvilinee unire i punti A₁-B₁-C₁ (linea fianco)
- C-C₂ = $1/20$ C.B. - 0,5 cm. Con il curvilinee unire i punti B₂-C₂ (cavallo davanti)
- D = $1/2$ C₁-C₂
- E-D = Perpendicolare a C-C₁
- E-F = Lunghezza pantalone alla caviglia *05*
- A-A₃ = Abbassare 3-5 cm
- A₁-I = Abbassare di 2-4 cm e con il curvilinee unire i punti I-A₃
- F₁-F₂ = Larghezza fondo pantalone di 18-20 cm (misura regolabile); dal punto F dividere a metà la larghezza del fondo pantalone
- D₂-D₃ = Larghezza ginocchio: misura uguale a F₁-F₂. Unire i punti C₂-D₂-F₂ (interno gamba) e C₁-D₃-F₁ (esterno gamba)

Tasca:

- I-I₂ = Abbassare 7 cm
- I-I₃ = Spostare verso il centro davanti 8-10 cm e disegnare la tasca (come da grafico)
- I₂-I₄ = Abbassare 4 cm
- I₃-O = Spostare a destra 4 cm e disegnare il sacco tasca e il mostra tasca (come da grafico)
- I₃ = Abbassare di 3 cm sul profilo tasca (posizione del taschino)

DIETRO:

il dietro si disegna sul grafico del davanti.

- A-H = $1/2$ A-E + 2 cm
- H-H₁ = Alzare di 2 cm
- C-C₃ = $1/24$ di metà C.B. Unire i punti C₃-H₁
- C₃-C₄ = $1/10$ C.B. - 0,5 cm (misura regolabile)
- L = Punto di riferimento per la linea del bacino
- H₁-H₂ = $1/4$ C.V. + 2 cm + 1 cm di lentezza
- L-L₁ = $1/4$ C.B. Con il curvilinee unire i punti H₂-L₁ (linea fianco) e L-C₄ (cavallo dietro) *
- G-G₁ = Dai punti D₃-D₂ aggiungere 1,5 cm per parte
- F₃-F₄ = Aggiungere cm uguali a G-G₁; unire i punti L₁-G-F₃ (linea fianco) e C₄-G₁-F₄ (interno gamba)
- H-H₃ = Dai punti H₁-H₂ abbassare di 2 cm la linea della vita

Ripresa:

- M = $1/2$ H₁-H₂
- M-N = Abbassare 12 cm parallelamente a H₁-L
- M₁-M₂ = Dal punto M spostare sia a sinistra che a destra di 1 cm e unire con il punto N

Baschina:

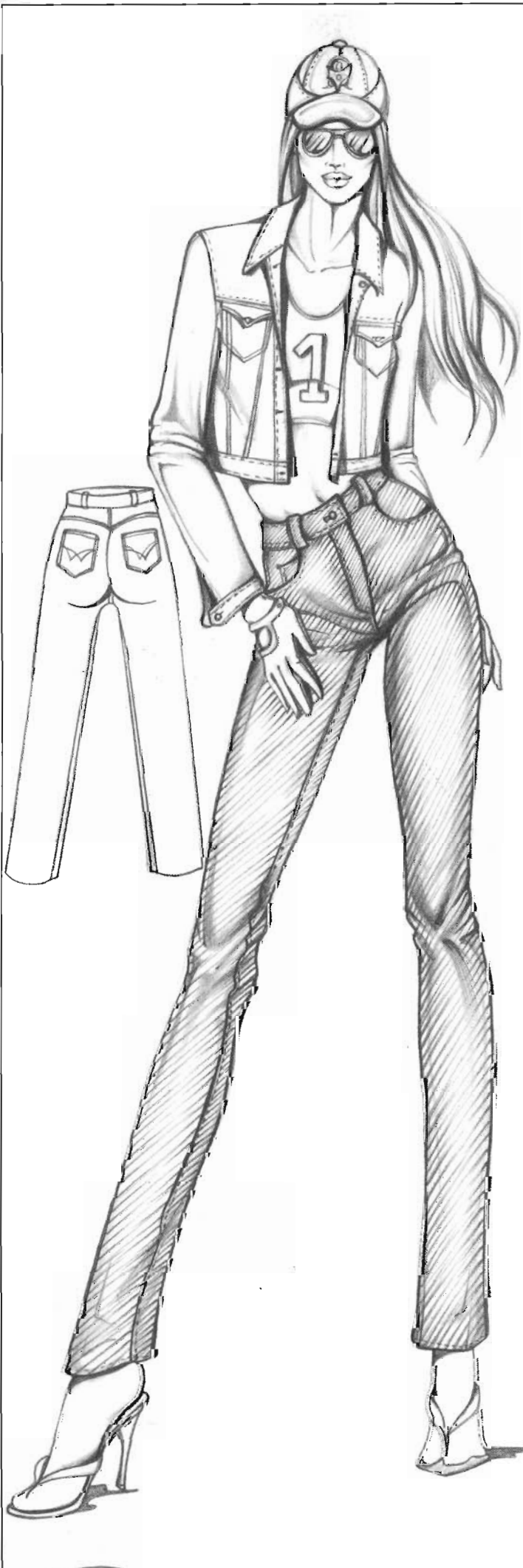
- H₃-I = Abbassare 4 cm
- H-L₂ = Abbassare 7 cm e unire i punti I-L₂. Ricopiare la baschina (parte in rosso) e chiudere la ripresa

Tasca a toppa:

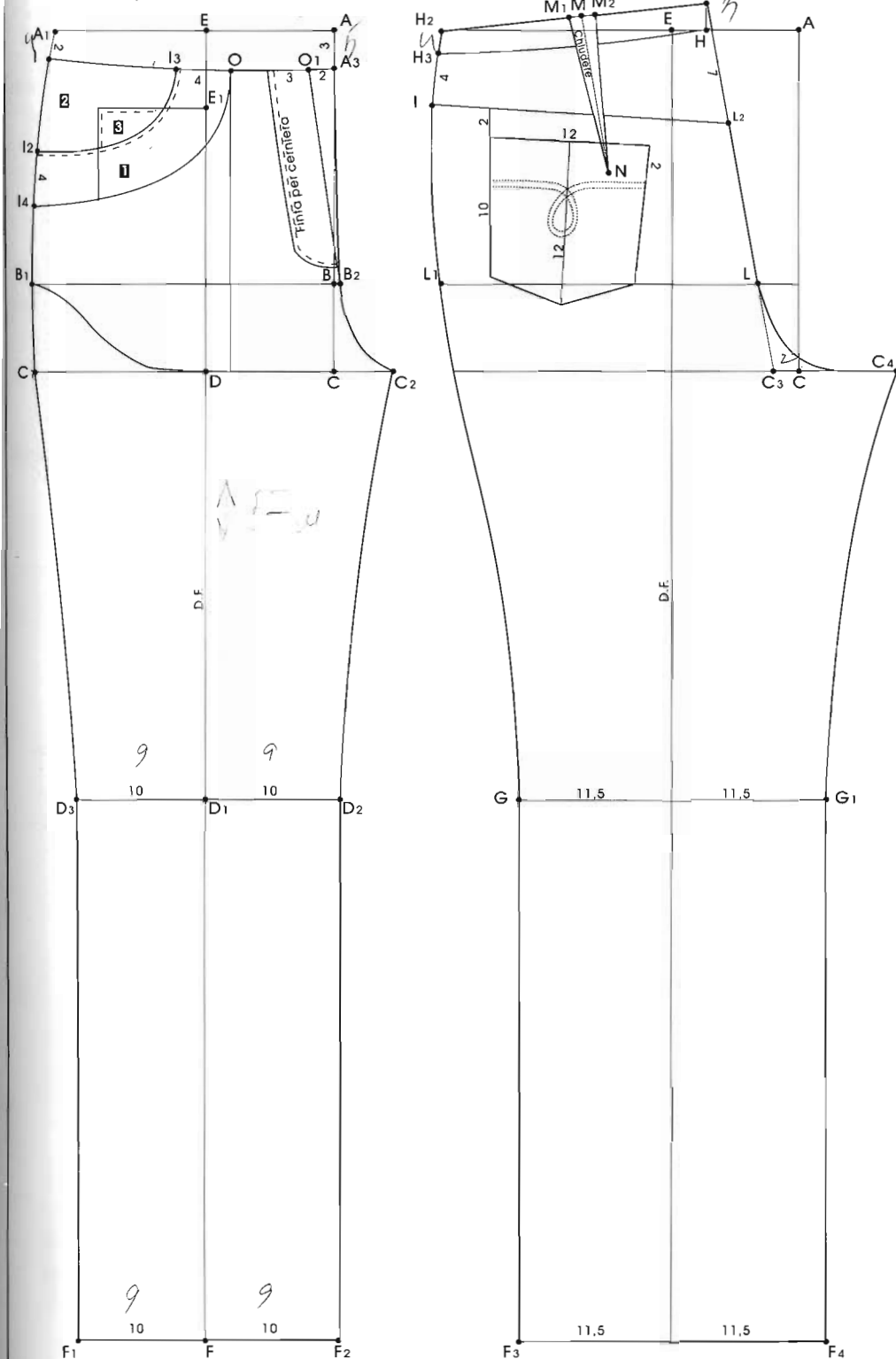
abbassare di 2 cm parallelamente alla linea della baschina e a 4 cm dalla linea del fianco. La tasca è larga 12 cm e alta 10 cm: seguire il grafico per completare la tasca.

Cintura:

- A-B = Misura uguale alla C.V. del pantalone
- B-B₁ = 3 cm (misura uguale alla finta cerniera)
- A-C = 5 cm
- A-C₁ = $1/2$ A-C disegnare la linea di piegatura



SCALA 1/5



JEANS

Use the basic trousers to draft this pattern.

FRONT:

- A-A₁** = 1/4 waist circ. + 3 cm
B-B₁ = 1/4 hip circ. - 1 cm
B-B₂ = Square right 0,5 cm, join points A-B₂
C-C₁ = Same measurement as B₁-B. With a curve join points A₁-B₁-C₁ (side seam)
C-C₂ = 1/20 hip circ. - 0,5 cm with a curve join points B₂-C₂ (crotch front)
D = 1/2 of C₁-C₂
E-D = Square up from D
E-F = Pant length
A-A₃ = Square down 3-5 cm
A₁-I = Move down 2-4 cm, with a curve join points I-A₃
F₁-F₂ = 18-20 cm (not a fixed measurement)
D₂-D₃ = Width knee, same measurement as F₁-F₂. Join points C₂-D₂-F₂ (inseam) and C₁-D₃-F₁ (outseam)

Pocket:

- l-l₂* = Move down 7 cm
- l-l₃* = Move right along the waist line 8-10 cm, draw the pocket as shown on diagram
- l₂-l₄* = Move down 4 cm
- l₃-O* = Move right along the waist line 4 cm and draw the front side piece as shown on diagram
- l₃* = Move down 3 cm along the pocket line (position of the small pocket)

BACK:

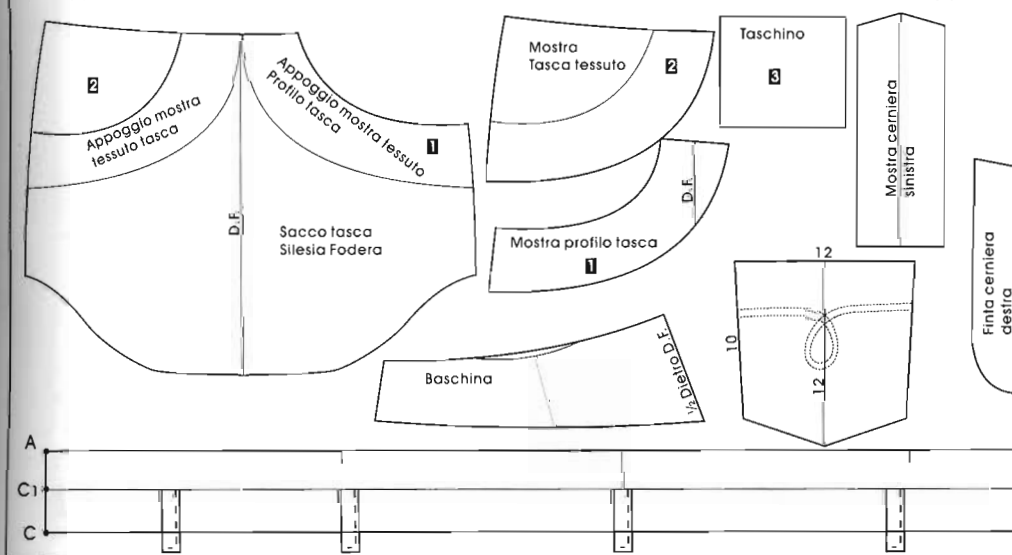
the back will be drafted over the front.

- $A-H_1 = 1/2 \text{ of } A-E + 2 \text{ cm}$
 $H-H_1 = \text{Square up } 2 \text{ cm}$
 $C-C_3 = 1/24 \text{ of half hip circ. Join points } C_3-H_1$
 $C_3-C_4 = 1/10 \text{ of hip } - 0,5 \text{ cm}$
 $L = \text{Reference point for the hip measurement}$
 $H_1-H_2 = 1/4 \text{ waist circ.} + 2 \text{ cm} + 1 \text{ cm ease allowance}$
 $L-L_1 = 1/4 \text{ hip circ. With a curve join points } H_2-L_1(\text{side seam}) \text{ and } L-C_4(\text{crotch back})$
 $G-G_1 = \text{From point } D_3 \text{ and } D_2 \text{ add } 1,5 \text{ cm to each side}$
 $F_3-F_4 = \text{Add the same amount to } G-G_1, \text{ join points } L_1-G-F_3(\text{outseam}) \text{ and } C_4-G_1-F_4(\text{inseams})$
 $H-H_3 = \text{From points } H_2-H_1 \text{ move down } 2 \text{ cm, draw the new waist line}$

Dart:

- $M = 1/2 H_1 - H_2$
 $M - N =$ Square down 12 cm parallel to $H_1 - L$
 $M_1 - M_2 =$ From point M move 1 cm each side and join to point N
 For yoke, waistband and pocket see diagram.

For yoke, waistband and pocket see diagram.





PANTALONE SHORT

Per realizzare questo modello disegnare la base pantalone jeans fino ai punti C₁-C₂.

DAVANTI:

E-D = Lunghezza calzoncini

C₂-P = Perpendicolare a C₁-C₂. Abbassare 4 cm

P-P₁ = Spostare a sinistra 2 cm e con il curvilinee unire i punti P₁-D-C₁

DIETRO:

C₃-C₄ = 1/10 C.B. - 1 cm

C₄-P₂ = Perpendicolare a C₄-C₃ abbassare 4 cm

P₂-P₃ = Spostare a sinistra di 2 cm e con il curvilinee unire i punti P₃-D-C₁

H₁-H₂ = 1/4 C.V. + 2 cm + 1 cm di lentezza

Per tasche e cinturino procedere come per il jeans.

SHORTS

Use the basic jeans to draft this pant up to points C₁-C₂.

FRONT:

E-D = Short length

C₂-P = Square down 4 cm

P-P₁ = Square left 2 cm with a curve join points P₁-D-C₁

BACK:

C₃-C₄ = 1/10 hip circ. - 1 cm

C₄-P₂ = Square down 4 cm

P₂-P₃ = Square left 2 cm with a curve join points P₃-D-C₁

H₁-H₂ = 1/4 waist circ. + 2 cm + 1 cm ease allowance

Waistband and pocket are the same as Jeans.

